



Plan de commandites



Secondaire
en spectacle



Le programme



© Alex Brazeau

Le programme Secondaire en spectacle favorise le développement culturel et artistique des jeunes des écoles secondaires du Québec et est axé sur l'expérimentation, l'apprentissage et la formation des jeunes. Le programme se déroule en trois étapes : les finales locales, les finales régionales et le Rendez-vous panquébécois (RVPQ).

Le programme a 5 objectifs :

1. Promouvoir le développement et la pratique d'activités culturelles et artistiques auprès des élèves du secondaire, dans un cadre éducatif, en favorisant le développement d'habiletés personnelles et sociales, ainsi que l'acquisition de saines habitudes de vie ;
2. Contribuer aux orientations du renouveau pédagogique, à la réussite éducative, au développement des compétences transversales et à la prévention du décrochage scolaire ;
3. Contribuer au développement de la jeune relève amateur et artistique dans le domaine des arts de la scène ;
4. Favoriser l'utilisation de langue française ;
5. Offrir l'occasion aux jeunes et aux écoles de s'ouvrir davantage sur leur milieu de vie en favorisant la création de liens et d'échanges tant au niveau local, régional que provincial.



© Alex Brazeau

L'impact positif



Le programme permet aux jeunes de vivre une expérience exceptionnelle.

Pour plusieurs jeunes, Secondaire en spectacle a changé leur vie positivement :

- Une jeune journaliste a fait **un stage avec Céline Galipeau** grâce à sa participation aux finales régionales de Secondaire en spectacle ;
- Certains se sont fait offrir des **contrats rémunérés** au Festival de la rue Eddy (artiste, organisatrice, journaliste) ;
- Une jeune a **vaincu son anxiété** en montant sur scène pour la toute première fois lors de sa finale locale ;
- Pour un autre jeune, le programme lui a **apporté de la rigueur** et l'animation l'a tenu loin des mauvaises fréquentations ;
- L'implication dans le programme a permis à un jeune de **mieux socialiser** avec les autres, de **mieux s'intégrer** ;
- Une jeune a **développé ses compétences** en écriture et composition, chose qu'elle n'avait jamais tenté avant par manque de confiance ;
- Plusieurs jeunes se sont **impliqués dans leur école**, en organisant des spectacles bénéfices pour des causes, ou en créant des comités multiculturels et en participant davantage à la vie de l'école ;
- Des jeunes ayant un TSA qui, une fois sur scène, **s'expriment aisément** ;
- Quelques jeunes ont mentionné que **le programme leur avait sauvé la vie**.

Le programme a réellement un impact dans le développement artistique des jeunes, dans leur confiance en eux, dans l'engagement citoyen, le bris de l'isolement, la gestion et la compréhension des émotions, le développement des compétences, aptitude à communiquer et à entrer en relation, et le sentiment d'appartenance. Il est fait de nombreuses petites victoires pour tous ces jeunes. Et c'est pourquoi votre contribution est importante dans la poursuite des activités du programme !



Soutenir SES

Pour assurer la pérennité et le succès du programme Secondaire en spectacle, nous avons besoin du soutien généreux des entreprises et des partenaires de la région. Les contributions financières sont essentielles pour nous permettre de continuer à offrir une expérience enrichissante et mémorable aux jeunes participants.



Voici comment votre soutien peut nous aider :

1. Réduction des coûts : Les commandites aident à diminuer les frais d'inscription pour le Rendez-vous panquébécois (RVPQ).
2. Prix de reconnaissance : Offrir des prix aux membres du jury pour leur engagement.
3. Location d'équipement : Financer la location de matériel technique et musical nécessaire pour les spectacles.
4. Articles promotionnels : Fournir des items aux couleurs de l'Outaouais aux participants, renforçant ainsi leur sentiment d'appartenance.
5. Formations : Améliorer les formations offertes aux jeunes, leur permettant de développer encore davantage leurs compétences artistiques et personnelles.

Formes de commandites

Nous sommes ouverts à plusieurs types de commandites :

- Monétaires : Contributions financières directes.
- En nature : Prix tels que des performances dans des festivals ou l'orchestration de numéros.
- Rabais : Produits ou services à prix réduit en échange de visibilité.
- Journées partenaires : Pourcentage des ventes reversé au programme lors d'une journée préterminée.
- Fournitures : Cadeaux ou cartes-cadeaux pour les juges.
- Événements thématiques : Soirées comme des karaokés avec recettes des billets pour le programme.

Engagement à long terme

Un engagement sur plusieurs années vous permet d'obtenir un rabais de 10% sur notre plan de visibilité. Votre soutien est essentiel pour continuer à faire une différence dans la vie de ces jeunes.



Statistiques globales



Finales locales :

- **14 écoles participantes**
- **35 différents juges**
- **Un total de 338 jeunes participants**
- **Une première expérience pour 102 élèves**
- **3 786 spectateurs**

ÉTAPE 1

Finales régionales :

- **3 soirs de finales régionales**
- **5 formations par des professionnels de l'industrie des arts de la scène**
- **14 écoles participantes**
- **120 jeunes inscrits**
- **41 numéros, mettant en vedette 73 jeunes artistes**
- **600 spectateurs**
- **40 prix, bourses ou occasions de performer remis aux jeunes**

ÉTAPE 2

RVPQ :

- **52 participants**
- **6 numéros d'artistes de l'Outaouais**
- **25 participants et participantes libres**

ÉTAPE 3

Plan de commandites

TYPE DE PARTENARIATS FINALES RÉGIONALES	PLATINE 2500\$ +	OR 1500\$ à 2499\$	ARGENT 750\$ à 1499\$	BRONZE 250\$ à 749\$	SUPPORTEUR 250\$ -
Présentateur des finales régionales	X				
Kiosque	X				
Vidéo promotionnelle avant le spectacle	X	X			
Mention par l'animateur	X	X			
Bannière lors du spectacle	X	X	X		
Mention dans le communiqué de presse	X	X	X		
<u>Logo sur le site LSO</u>	NIVEAU 1	NIVEAU 1	NIVEAU 2	NIVEAU 3	
Logo sur l'écran avant le spectacle	NIVEAU 1	NIVEAU 1	NIVEAU 2	NIVEAU 3	
Logo dans le programme	NIVEAU 1	NIVEAU 1	NIVEAU 2	NIVEAU 3	
<u>Nombre de publication Facebook</u>	3	3	2	2	1
<u>Nombre de billet de spectacle</u>	4	4	2	2	



MISSION

Stimuler le développement régional en loisir, en sport et en plein air, en partenariat avec le milieu, afin de favoriser l'épanouissement de nos communautés.

VISION

En lien avec les besoins du milieu, LSO est reconnu comme centre d'expertise exerçant un leadership auprès des organisations en loisir, en sport et en plein air de l'Outaouais.

VALEURS

Coopérer - S'investir - Être fier - Être agile - Être socialement responsable

MERCI DE VOTRE IMPLICATION !

**Visionnez la vidéo
souvenir des
finales régionales**



Contact :
Mélanie Robitaille
mrobitaille@urlso.qc.ca
819-663-2575, poste 230



**Secondaire
en spectacle**

